Traum - Pfade



2. Auflage vom Buch Traum-Pfade erschienen am 22.12.2009 Weg und Mut zu sich selber finden – oder Lyrik als ästhetische Aufforderung der Wiederhinkehr zur Anthropologie des Menschen von Alfred Büngen (Verlagsleiter)

Individuelle und gesellschaftliche Verbindung, die Verbindung als anthropologisches Moment menschlichen Seins, das ist grundlegendes Thema der künstlerischen aber auch der literarischen Arbeit der Malerin und Autorin Sigrid Drübbisch.

In ihrem Titelgedicht definiert sie Traumpfade als unsichtbare Wege, in Träumen / sichtbar gemacht. Traumpfade sind demnach, ist dies das Anliegen ihres Bandes, das ‚Sicht- und Fühlbarmachen' von Ebenen zur Verdeutlichung der Komplexität natürlicher und sozialer Verbindung in dieser Welt. Wesentlich dabei, dass die Verbindung kein starres Moment ist, vielmehr allzeitiger Fluss, also Prozess, der durchaus immer wieder scheitern kann, wie idividuelle und gesellschaftliche Wirklichkeiten alltäglich aufzeigen. Das Leben ist für Drübbisch vergleichbar einer Reise, mit vielen Türen / die sich öffnen / und neuen Wegen / die sich zeigen. Leben ist somit niemals determinierter Prozess, verlangt vielmehr die ständige, bewusste Sicht des Menschen, das Ausprobieren und Gehen neuer Wege, auch wenn das jeweilige Ziel noch nicht exakt definierbar ist.

Elementare Verknüpfungsebene ist dabei die Verbindung der Grundelemente der Natur mit der Natur des Menschen – Ein Samenkorn / lässt wachsen / das Leben /das aus der Erde sprießt. Die Anthropologie des Menschen geht so eine Identität mit der Natur ein, eine unauflösliche, aber bewusst wahrzunehmende Verbindung.

So verwundert es nicht, dass die Autorin stets in ihrer Bildlichkeit auf ursprüngliche Naturbilder zurückgreift, sie dabei nicht überhöht, vielmehr als einfache Symbolik für die unauflösliche Bindungsnotwendigkeit setzt.

Auf dieser Basis variiert sie die Komplexität menschlicher Bindungsprozesse, menschlicher Traumpfade. ‚Fließende Energie, nicht mehr aufzuhalten'.

Der Band der Autorin Sigrid Drübbisch stellt eine gelungene Einheit von Wort und Bild dar. Auch die dramaturgisch sich entfaltende Kraft des Gesamtwerks macht die Lektüre des Bandes zu einem bedeutsamen Gefühls- und Erkenntnisprozess.

Das Buch ist auch als Hör-Buch erhältlich. Buch und CD können bei der Autorin direkt, beim www.geest-verlag.de oder im Buchhandel erworben werden.

Traum-Pfade - ein Lebenszyklus in neun Teilen. Mit Bildern der Autorin.
Geest-Verlag, Vechta-Langförden, 2008 ISBN 978-3-86685-140-5
11,- Euro